Classes de CE2

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan

Classes de CE2

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan

LA PALABRE AFRICAINE

Etapes de la palabre africaine

Avant le jour « J »

1. Identification du problème
2. Faire part au Chef du problème
3. Choix d'une date de la palabre
4. Choix du modérateur
5. Convocation de la communauté

Jours des Assises

6. Présentation du problème
7. Parole aux protagonistes
8. Parole aux témoins
9. Parole à la communauté
10. Echanges et débats
11. Le Chef prend une décision

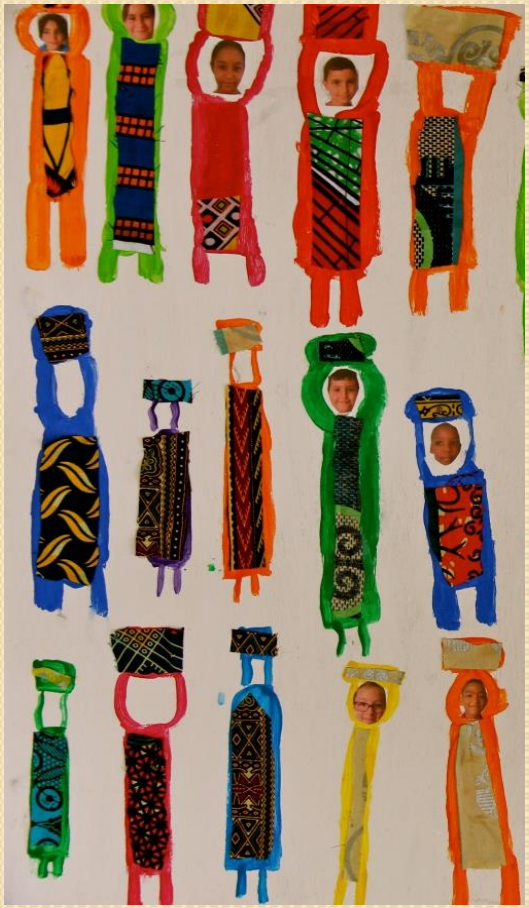
Classes de CE2

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan

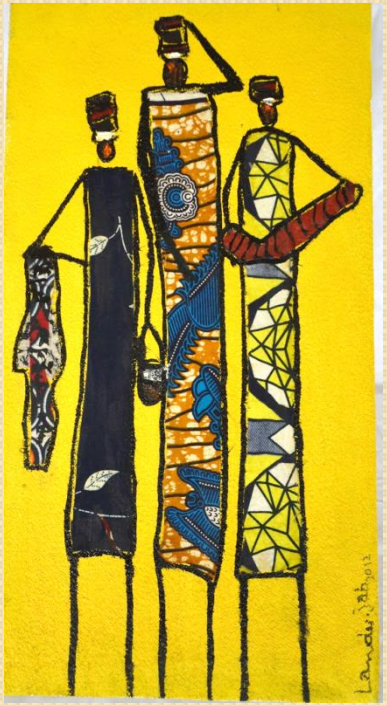
Vivre ensemble

Classes de CE2

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan



A la manière
de la *Ville imaginaire,*
Friedensreich Hundertwasser,
Artiste autrichien



Composition inspirée
de Landu Rekup,
peintre béninois

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan

CM1

L'ensemble des travaux s'inscrit dans le projet Pagnes et Palabres.
Les pagnes sont évidents, en tant que matériau travaillé.
Les palabres sont le fruit d'un travail sur la différence,
à l'aide de l'album *7 Milliards de Visages* de Peter SPIER :

tous pareils, tous différents !

Groupe scolaire Paul Langevin - Abidjan

CM1

Pagnifiques!

Groupe scolaire Paul Langevin – Abidjan

CM1

Grimoire des rimes

Travail sur la différence et les différentes langues parlées dans la classe

Groupe scolaire Paul Langevin – Abidjan

CM1